

## PROGRAMME DE LA FORMATION

### **1-Découvrir Illustrator**

Les différentes applications : illustrations, logos, pictogrammes, mises en pages...  
Les formats de document et l'outil zone de recadrage  
Personnalisation de l'interface : plan de travail et palettes  
Les modes d'affichage tracés et aperçu

### **2-Dessiner avec des outils géométriques**

Les outils rectangle, cercle, polygone, étoile, triangle  
Les contours : épaisseurs, extrémités, styles de traits  
Les outils de sélection.

### **3-Transformer les objets**

Les outils de transformation :  
Échelle, rotation, symétrie, torsion  
Les Pathfinder : création de formes complexes  
Les effets de distorsions  
Les dégradés de formes

### **4-Mettre en couleurs**

Personnaliser son nuancier de couleurs : unies, dégradées, motifs.  
Les modes colorimétriques CMJN, RVB, Pantone,...  
La définition de couleurs globales ou dynamiques.

### **5-Dessiner avec des tracés libres**

Le pinceau et le crayon  
Le dessin à la plume

### **6-Éditer et styliser du texte**

La saisie de texte : libre, captif, curviligne  
La mise en forme des caractères et des paragraphes  
La vectorisation de texte

### **7-Personnaliser ses créations Illustrator**

La transparence et les modes de fusion : produit, incrustation, différence...  
Les effets : distorsions, artistiques...  
La vectorisation dynamique d'un dessin ou d'une photographie

### **8-Optimiser sa production**

Les repères commentés et la grille  
Les calques  
Le nettoyage : points isolés, objets invisibles et tracés de texte vides  
L'aplatissement des transparences  
La gestion des fonds perdus et l'intégration de traits de coupe  
L'échange de fichier avec les autres logiciels Adobe (Photoshop, InDesign,